



人強馬壯的班務組

2021年6月15日，攝影班的范傑班長主持的雲端 Zoom 的課程開始了。

屏幕上一幅 " 書畫同源會攝影班 " 的多彩醒目的立體片頭引人眼球。這是用楊承傑老師的攝影作品做背景，趙穎同學設計的力作。

攝影班按照書畫同源會會務組的決議，將新冠疫情而停辦了一年多的攝影班重新起動，班務組實行有效分工。楊承傑老師準備課室上課的素材，吳楠解決上課的地點和時間，范傑班長和趙穎請來左秋蓮秘書幫忙，對原有的教材剪輯，修改，充實，編排。

攝影課進行得有聲有色。首先播放楊承傑老師的教學影片。他從攝影的基礎理論說到手機等智能產品的更新；從攝影是一門藝術論述到攝影更是一門技術。一幅好的作品牽涉範圍廣，要有動感、質感、立體感和層次感。運用構圖和光源的技術，加上後期的二次處理才能完成一幅好的作品。

對呀！攝影就跟書法、國畫一樣，只要專心下功夫就有長進。這就是大家說的潛心學習。所謂攝影就是從時間中截取一個瞬間，讓它靜止不動，從而保留美好在那個瞬間。拍攝成功了，就得到了身體和心靈的快意！

攝影課的第二部分，是范傑班長對楊老師作品的介紹。從風景、花草、靜物、雕塑…… 等等方面，范班長用自己的心得體會和掌握的技術，對每一幅作品中，構圖完整、乾淨，角度到位，取景獨特，用光的巧妙，作品的細膩，畫面的簡潔進行了好評。在出神入化鬼斧神工的攝影作品前，在范班長引人入勝的娓娓道來下，幾十個學生如癡如醉欲罷不能。

有同學提問如何用手机拍照遠處的風景？如何拍照近處的人物？如何拍照夜景？如何進行二次處理？如何邊旅遊邊提高攝影技術？什麼時候才能在課堂上課？其他朋友如何報名加入攝影班？…… 等等。范班長給予提示回答後，邀請大家到楊老師的攝影課上，共同探討一些技術問題。特別是二次處理有關軟件和方法。范班長提示學員們和提請書畫同源會會務組，適時組織四個班共同的旅遊活動。攝影班肯定大力的支持！並提出對學生的作品評選和嘉獎。下課後，學員們紛紛交手稱讚楊老師高水平、范班長有計劃、趙穎好技術、吳楠大能力。真是一個愛心爆棚，各方互補，能力全面的人強馬壯的攝影班班務組！