



楊友教老師書法課 - 行書

- **時間:** 10/1/2019 星期二 3:00 pm - 5:00 pm
- **地點:** 1 號俱樂部 (Clubhouse 1), Art Gallery Room
- **書法課內容:** 行書
 - 行書概述
 - 行書的特点: 行書即非真非草, 如行雲流水, 離方遁圓, 乃楷隸之捷也。
 - 行書的起源和發展
 - 如何書写好行書。

最后楊老師示范行書。

以下為楊老師講課的現場視頻:

視頻 1: https://youtu.be/hv_b8-3Sc9U

視頻 2: https://youtu.be/Z4I_rP8veVg

視頻 3: <https://youtu.be/zksCd07InVA>

視頻 4: <https://youtu.be/gK0J6D0n1QM>

視頻 5: <https://youtu.be/w7s0qYKmqIk>

視頻 6: <https://youtu.be/ieBsVV6E6cQ>

以下附為王羲之的蘭亭序字帖。

也 羣賢畢
至 少長咸
集 此地有

會 于會稽
山 陰之蘭
亭 脩禊事

永和九年
歲在癸丑
暮春之初

永和九年歲在癸丑暮春之初會
于會稽山陰之蘭亭脩禊事
也羣賢畢至少長咸集此地
有峻領茂林脩竹又有清流激
湍映帶左右引以為流觴曲水
列坐其次雖無絲竹管絃之
盛一觴一詠一足以暢叙幽情
是日也天朗氣清惠風和暢仰
觀宇宙之大俯察品類之盛
所以遊目騁懷足以極視聽之
娛信可樂也夫人之相與俯仰
一世或取諸懷抱悟言一室之內
或因寄所託放浪形骸之外雖
趣舍萬殊靜躁不同當其欣
於所遇暫得於己快然自足不
知老之將至及其所之既倦情
隨事遷感慨係之矣向之所欣
俯仰之間以為陳迹猶不能不以之興懷況脩短隨化終
期於盡古人之死生之大矣豈
不痛哉每覽昔人興感之由
若合一契未嘗不臨文嗟悼不
能喻之於懷固知一死生為虛
誕齊彭殤為妄作後之視今
亦猶今之視昔悲夫故列
敘時人錄其所述雖世殊事
異所以興懷其致一也後之覽
者亦將有感於斯文