



華聯，GRF 合辦春節聯歡 - 搭起友誼的橋樑

(葉郁寧撰文)

第 10 屆華聯，GRF 合辦春節聯歡於 1 月 11 號在表演藝術中心熱烈展開，得到一致的好評，正如李會長所說的，是全體會員努力合作的成果，尤其是書畫同源會以及愛心關懷小組的成員，在廖林權以身作則的帶領之下，幾乎全體動員，在此要特別感激他們。



這次活動，開始時並沒有太多人知道，李會長立即率領莫蓬娟在電視上做宣傳，售票也由開始的兩百多張，立即躍升到 500 多張，功不可沒。

(李國衡會長及莫蓬娟理事接受 TV 採訪 樊惠萍攝)

上午的多元文化展覽，實際上也只有華聯參加，“攝影角落”是由劉瑪玲佈置，背景是竹林，梅花及青花瓷，劉瑪玲繪製的青花瓷花瓶特別醒目，拍出的照片古色古香，有江南庭院之美。

另一個亮點是有由陳吳楠所提供的紫砂壺展，展出十多個造型各異的古董茶壺，其外觀有的如皮箱，竹筒，南瓜等，有的則被鳳凰或金龍纏繞著，有的小小茶壺卻刻滿了文字，有的茶壺背面是會動的蓮子，意謂早生貴子，其中最特別的是一對陪嫁的方形茶壺，刻著雙喜及福字，做工精細，至少也有 50 年以上的歷史。在此我們要特別感謝陳吳楠女士，冒著損壞及失竊的風險，將這些價值不菲的古董茶具，借給華聯公開展覽，讓中外人士大開眼界，她說“獨樂樂不如眾樂樂”，這是何等胸懷！值得一提的是王峻青女士從頭到尾都在現場不厭其煩地向參觀者解說，使大家對我國古老的茶文化，有更深一層的了解，無論世界日報或村裡的英文報，都對這項機會難得的展出，大幅報導。

華聯會另有兩張大桌子，一張是國畫，一張是書法，由畫家劉瑪玲，黃玉惠及書法家陶至真，楊友教分別在空白的摺扇上，畫畫或提字，然後送給參觀者，吸引了大批的中外人士圍觀，許多人歡天喜地地拿著折扇離開。

(劉瑪玲在扇面上作畫 莫蓬娟攝)

當天還有許多華人的社團表演，包括俏佳人舞蹈團，太極拳俱樂部，社交舞俱樂部，讚美操俱樂部等，吸引了 300 多位中外人士參與。





晚間的表演節目,也是精彩連連, 主持人陳吳楠不僅才貌出眾, 主持幽默風趣, 台風穩健, 其搭擋, 也是他的老公陳振先, 英語翻譯很到位, 且口齒清晰, 增加了老外的興趣, 他們所精心策劃的節目, 充滿了年節的喜樂, 且都有高水準的演出。

(主持人陳吳楠及陳振先 楊承傑攝)

新任副會長樊惠萍, 總管綜藝及後勤, 工作雖繁重, 但她經驗豐富, 把工作內容, 細目分類, 然後有條不紊的指揮, 這次活動的成功她應該是大功臣。



會長, 副會長及 Rec.Director Brian 合影 莫蓬娟攝



祥獅獻瑞 楊承傑攝



逸麗舞蹈團表演新疆舞 楊承傑攝



全體表演者與工作人員謝幕 楊承傑攝

+++++

拉谷娜山莊華人聯誼會 || Chinese American Club of Laguna Woods Village